



LES ÉNONCÉS

variables à gérer, maîtriser pour l'accessibilité *

Ne pas entraver l'accès à la modélisation, rester focalisé sur les compétences mathématiques (même pour les élèves non fragiles). On ne mélange pas tout : on n'est pas en séance de compréhension de texte... On réduit les difficultés linguistiques. On supprime les perturbateurs. → écrire ou, si besoin, réécrire des énoncés trouvés en les adaptant.

Ne pas proposer des énoncés comprenant des obstacles liés aux univers de référence (contexte / lexique de ce dont il est question)

Eviter les inférences, les substituts (pronoms...)

Eviter de trop souvent utiliser des mots qui sont des « indicateurs facilitateurs » (ex : combien reste-il... / en tout...) **qui empêchent un vrai travail cognitif.**
Prévoir un travail spécifique sur le fait qu'il faut parfois inhiber certains mots.

Présence d'image uniquement si elle explicite l'énoncé (pas « faire joli » ou donner des informations «perturbatrices »)

Prévoir une présentation de l'énoncé écrit pour faciliter l'accès à la lecture par tous (Arial 14 ; Lire couleur : mots espacés – éventuellement lettres muettes grisées)

*** : ce qu'on fait pour tous, parce que cela ne gênera aucun élève mais sera bénéfique pour répondre à certaines difficultés**

variables sur lesquelles jouer pour une progressivité ou pour la différenciation

Les objets du problème : présents, manipulables ou pas

Les grandeurs : discrètes (objets, animaux, personnes) ou continues (longueur, âge...)

Avec illustrations ou pas (si illustrations, seulement à condition qu'elles soient redondantes avec le texte pour faciliter la compréhension, notamment pour les élèves peu lecteurs)

Les nombres en jeu : le champ numérique
la plus ou moins grande proximité des nombres

La présentation chronologique ou pas, dans les problèmes de transformation

La présence ou l'absence de connecteurs logiques, temporels

La présence ou l'absence de mots « perturbateurs » (à inhiber) / de mots, expressions facilitateurs (attention à ne pas toujours en prévoir, voir ci-dessus)

Des versions écrites ou enregistrées (voire vidéos)

La place de la question à la fin ou au début (il semblerait que la mettre en premier soit facilitant mais ce n'est pas complètement consensuel) ... à tester !