

## Attendus de fins d'années :



## Langage oral

fin CE1	fin CE2
<p><b>Dire pour être entendu et compris, en situation d'adresse à un auditoire ou de présentation de textes</b> <i>En lien avec la lecture</i></p>	
<p><b>Ce que sait faire l'élève</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre en compte des récepteurs ou interlocuteurs.</li> <li>- Mobiliser des techniques qui font qu'on est écouté.</li> <li>- Lire à haute voix. Il adapte son discours et sa posture (intensité, hauteur de la voix) en fonction de son auditoire (une personne/ groupe, adulte/ pair) avec un guidage du professeur de moins en moins présent.</li> </ul> <p><b>Exemples de réussite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il cherche l'adhésion de son auditoire (allant du groupe restreint au groupe classe) lors de la lecture à voix haute (interpellation du regard ou orale par l'usage de questionnements par exemple).</li> </ul>	<p><b>Ce que sait faire l'élève</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre en compte des récepteurs ou interlocuteurs.</li> <li>- Mobiliser des techniques qui font qu'on est écouté.</li> <li>- Lire à haute voix.</li> </ul> <p><b>Exemples de réussite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il cherche l'interaction avec son auditoire en mettant en place des stratégies apprises pour établir le contact et le soutenir.</li> <li>- En vue de maintenir l'intérêt de son auditoire, il adapte la hauteur de sa voix, varie le rythme de son débit, en fonction de la situation de communication : lieu, taille de l'auditoire, exposé ou mise en voix de textes...</li> </ul>
<p><b>Adopter une distance critique par rapport au langage produit</b></p>	
<p><b>Ce que sait faire l'élève</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre en compte des règles explicites établies collectivement.</li> <li>- Se corriger après écoute.</li> </ul> <p><b>Exemples de réussite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il participe à l'élaboration collective de règles en y inscrivant les critères de réussite</li> <li>- Il améliore sa prise de parole après l'écoute d'un enregistrement sonore.</li> </ul>	<p><b>Ce que sait faire l'élève</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre en compte des règles explicites établies collectivement.</li> <li>- Se corriger après écoute.</li> </ul>