

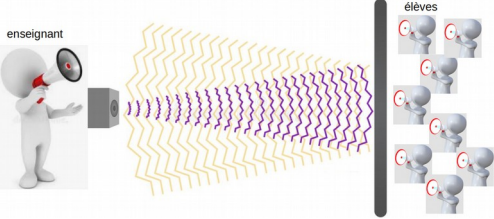






Des activités pour lire et relire lectures répétées

sources : « la compréhension en lecture » Giasson / « Lectorino Lectorinette » / « activités pour la fluidité » site canadien

	<p>lectures individuelles à plusieurs reprises d'un même texte avec possibilité d'utiliser un chuchoteur pour parler bas mais amplifier sa voix et s'écouter / avec possibilité d'utiliser un enregistreur pour pouvoir se réécouter et, en appui éventuel d'une grille, s'auto évaluer et se rendre compte de ses progrès.</p>
	<p>partenaires de lecture : lectures en binôme (un élève tuteur, un élève plus faible)</p>
	<p>le texte enregistré : en autonomie, avec un équipement numérique, lecture par l'élève en même temps qu'il écoute l'enregistrement réalisé par un lecteur expert ; plusieurs reprises</p>
	<p>lecture en écho : l'enseignant lit une phrase ou court passage / les élèves relisent juste après</p>
	<p>lecture alternée : par deux - changement de lecteur à chaque groupe de mots ou à chaque phrase (écrire en deux couleurs ou bien matérialiser les groupes de mots)</p>
	<p>lecture en stéréo : synchronisée, par deux</p>
	<p>lecture à l'unisson : en chœur, tous les élèves, de la classe ou d'un groupe, en même temps</p>
	<p>lecture orchestrée : un chef d'orchestre désigne, au signal sonore, ceux qui devront poursuivre la lecture en pointant un soliste, un petit groupe ou la classe entière</p>