

Des situations et activités pour permettre à tous les élèves de prendre en compte la ponctuation

En appui sur le guide « pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1 ».

Les enjeux en lien avec la compréhension sont cités page 17 :

« La compréhension dans la lecture passe par l'attention à la ponctuation qui, contrairement aux graphèmes, n'a pas de valeur phonémique. Au début du CE1, des élèves lisent encore d'une façon monocorde, sans tenir compte des signes qui participent de l'organisation du sens, ce qui en handicape la saisie correcte. Le travail de la ponctuation doit donc être repris, afin que l'attention à ses différentes marques puisse s'intégrer normalement dans toute lecture. »

Rappel des attendus :

- CE1 : respecter la ponctuation : les différents points et les virgules
- CE2 : l'ensemble des marques de ponctuation

Des signes de ponctuation pour marquer des pauses.

- Faire repérer points et virgules dans des phrases, courts textes affichés (écrits au tableau ou projetés).
Expliquer ou faire expliciter que ces signes induisent des pauses (on peut utiliser les barres obliques utilisées pour la lecture par groupes de mots) mais que les points impliquent, en outre, que la voix baisse. Eventuellement utiliser un codage (souvent une flèche qui descend).
- Faire lire des phrases et courts textes après avoir demandé aux élèves d'entourer et/ou faire les barres obliques, flèches pour les points. Entraînements individuels ou en petit groupe avec l'enseignant.
- Donner quelques phrases sans majuscule ni point et demander aux élèves de les placer.

Ponctuation ↔ intonation : liens avec le sens

1 - les différents points

Faire percevoir à quoi correspondent les points simples, points d'interrogation, points d'exclamation. Pour les points d'exclamation surtout, l'intonation peut varier selon que ce sont l'étonnement, la colère, la joie... qui sont exprimés.

2 - selon la place et le type de marque de ponctuation, le sens d'une phrase peut changer.

Pour amener les élèves à « mieux comprendre l'importance du respect de la ponctuation et permettre à d'autres de comprendre ce qui est lu, on peut travailler la lecture de paires de phrases dont la ponctuation change le sens. » (phrase issue du guide CE1, page 25)