

Les textes qui se ressemblent...

D'après un document de l'académie de Besançon (2007).

Un texte est donné à lire aux élèves. Les groupes de mots sont indiqués.
Les élèves s'entraînent à le lire (collectif, individuel avec « chuchoteurs »...).

Puis ils essaient de lire les autres en ayant préalablement cherché où placer les barres pour repérer les groupes de mots. Les textes étant très semblables, la tâche est ainsi facilitée.

Remarque : les textes sont écrits en Arial 14 et adaptés avec « Lire couleur » pour espacer les mots ; deux versions : une avec lettres muettes marquées, en gris (une fonctionnalité de « Lire couleur ») et l'autre sans marquage.

Dans la forêt, / un nouveau lutin / vient de naître.
Sa mère l'amène / tous les matins / au pied du grand chêne.
La chouette dit / que c'est un nouvel ami : il adore jouer, / faire
des galipettes, / rire et chanter.
Dans la forêt, / le lutin est devenu l'ami des animaux / et il se
promène avec eux.

Dans un château, un magicien vient d'entrer.
Le roi l'amène tous les jours dans sa tour d'argent.
La reine dit que le magicien est habile : il peut transformer,
réduire les géants, faire rire ou pleurer.
Dans le château, il aide les amis du roi et il transforme ses
ennemis.

Dans la maison de la prairie, une petite fille vient d'arriver.
Sa mère l'amène tous les soirs au village des fées bleues.
Une fée dit que la petite fille sera une grande sorcière : elle
pourra voler, avoir une baguette magique et faire des potions.
Dans la maison, elle rêve à côté de sa maman et elle s'imagine
sorcière.

Dans une école, un petit garçon vient d'arriver.
Son père l'amène tous les matins dans la cour de récréation.
La maîtresse dit que le petit garçon est timide : il n'ose pas
jouer, se faire des amis, chanter ou crier.
Dans la classe, il écoute sa voisine et il rêve de devenir son
ami.

Au cirque, un petit lion vient d'arriver.

Tous les matins, les enfants viennent le voir dans sa cage.

Le directeur dit que le lion va présenter un numéro : il devra marcher, danser et faire des équilibres.

Dans le cirque, il s'entraîne et il adore être applaudi par les enfants.

Dans la forêt, / un nouveau lutin / vient de naître.
Sa mère l'amène / tous les matins / au pied du grand chêne.
La chouette dit / que c'est un nouvel ami : il adore jouer, / faire
des galipettes, / rire et chanter.
Dans la forêt, / le lutin est devenu l'ami des animaux / et il se
promène avec eux.

Dans un château, un magicien vient d'entrer.
Le roi l'amène tous les jours dans sa tour d'argent.
La reine dit que le magicien est habile : il peut transformer,
réduire les géants, faire rire ou pleurer.
Dans le château, il aide les amis du roi et il transforme ses
ennemis.

Dans la maison de la prairie, une petite fille vient d'arriver.
Sa mère l'amène tous les soirs au village des fées bleues.
Une fée dit que la petite fille sera une grande sorcière : elle
pourra voler, avoir une baguette magique et faire des potions.
Dans la maison, elle rêve à côté de sa maman et elle s'imagine
sorcière.

Dans une école, un petit garçon vient d'arriver.
Son père l'amène tous les matins dans la cour de récréation.
La maîtresse dit que le petit garçon est timide : il n'ose pas
jouer, se faire des amis, chanter ou crier.
Dans la classe, il écoute sa voisine et il rêve de devenir son
ami.

Au cirque, un petit lion vient d'arriver.

Tous les matins, les enfants viennent le voir dans sa cage.

Le directeur dit que le lion va présenter un numéro : il devra marcher, danser et faire des équilibres.

Dans le cirque, il s'entraîne et il adore être applaudi par les enfants.