

	ordre de présentation	AXE NARRATIF												AXE IDÉOLOGIQUE	AXE ICONOGRAPHIQUE	AUTEUR illustrateur						
		univers du récit						univers langagier														
		perso. : (L) loups – (V) volailles	thème : lecture	ruse	fin heureuse (R : avec epas)	fin malheureuse	fin (I) inattendue (O) ouverte	versions	intertextualité	sciences : équilibre	sciences : croissance végétale	randonnées répétitives	randonnées accumulatives	que 2 personnages	des dialogues	phrases ritournelles	pas de texte	onomatopées	titre qui ne mentionne pas de perso	rimes		
un tout petit coup de main				x						x		x					x					
bascule										x				x	x		x	x		x	x	x
loup noir	x L		x	x	x I			x		x		x		x		x					DE PENNART	
je suis revenu	x L		x R			x	x		x	x		x		x		x	x	x	x	x		
le loup est revenu	x L	x	x R			x	x		x	x		x		x		x						
le plus féroce des loups	x L		x R	x I		x			x	x		x		x		x	x	x	x	x		
le voleur de poule	x V		x	x I										x								
quel radis dis-donc			x			x		x		x	x				x		x	x	x			
le gros navet						x		x	*	x	x			x		x	x	x	x			
le navet				x				x	x	x	x		x	x	x	x	x	x			RASCAL	
Boucle d'or													x	x					x			
Poucet le poussin	x V	x	x	x		x			x		x		x		x				x			
poule plumette	x V	x	x	x		x					x		x		x		x	x	x			
le loup conteur	x L	x	x							x								x				
ours qui lit		x	x						x		x		x						x	x	Bourre	
le loup et la mésange	x L	x							x		x	x		x		x		x	x	x		
le crapaud perché		x	x							x		x										

\* référence implicite à « la petite poule rousse »